

Blackwell Deception - Komplettlösung basierend auf der englischen Lösung von Emily Morganti PR Consultant für Wadjet Eye Games und genehmigt – übersetzt von **Werner** für

Softwareservice – Kratz

<http://www.gamepad.de>

Teil 1 : Auf der Yacht

Als Rosa:

- Durch die Tür unten links gehen
- Den Lichtschalter (nahe beim Eingang) betätigen

Als Joey:

- Vorne am Boot den Schriftzug betrachten (bringt die Notiz Ryan und June)
- Durch die obere Tür gehen
- Mit Ryan sprechen
- Herausgehen, wieder eintreten
- Den „Wind“ (in Joey’s Inventar) 2 mal auf den Schlüssel anwenden
- Das Diagramm an der Wand ansehen

Als Rosa:

- in die untere Kabine gehen
- Die Münze aus Rosa’s Inventar auf das Lüftungsgitter (oberhalb des Bettes) anwenden.
- Öffnung anklicken, Schlüssel nehmen (diesen anklicken)
- Links die Holzwand mit den „Astlöchern“ betrachten
- Das Diagramm aus dem oberen Raum nutzen (Notizen) und auf die entsprechenden Astlöcher mit den Buchstaben J , U , N , E , drücken
- Die Geldbündel (Notiz „CGT“ erscheint) ansehen
- Mit Schlüssel durch die obere Tür
- Mit Ryan sprechen (Notiz „Bank“)
- Telefon aktivieren, „note collector“ anklicken
- Hinweise „GCT“ und „Bank“ kombinieren, ergibt „Grant City Trust“
- Im Oogle app. „Grant City Trust“ eingeben, was die Notiz „Bank Robbery“ ergibt.
- Ryan erneut ansprechen und ihn zu bank robbery befragen

Als Joey

- vor die GPS-Anzeige treten. (evtl. mehrmals). Wenn Boston angezeigt wird, zurücktreten.

Als Rosa

- wieder mit Ryan sprechen
- Fragen: Wie weit sind wir von Boston (how far...)
- Ryan auf das Hauptdeck folgen

- Mit ihm reden
- Ihm wieder nach Oben folgen

Als Joey:

- Krawatte (aus dem Inventar) auf Ryan anwenden.

Teil 2 : Alte Freunde

Als Rosa

- Appartment verlassen und zu Jeremy's Wohnung gehen
- Mit Jeremy sprechen (neuer Ort: City Post)
- Die Fotografien auf dem Schränkchen betrachten
- Zu dem City Post gehen

Als Joey

- Durch die Tür im ersten Stock (oberhalb der Empfangsdame) gehen
- Das gelbe post-it am Bildschirm betrachten, ergibt den neuen Ort „High Line“
- Das Büro verlassen

Als Rosa

- Zur High Line gehen
- Mit Durkin alles durchsprechen
- Zurück zu Jeremy
- Die fotos nochmals anklicken, Ryan um eines bitten.
- zurück zur „High Line“
- Foto auf Durkin anwenden.
- Zurück zum City Post. (empfangsdame lässt sie nun ins Büro
- Den Aufzug benutzen
- notebook (Notizbuch) nehmen, lesen
- Pressepaß (auf der linken Seite) nehmen
- Zurück zu Jeremy
- Versuchen, ihm das notebook zu geben
- Über Penelope Haines befragen (neuer Ort: Haines residence)
- Zur Haines residence (Appartment) gehen
- Mit Madison sprechen

Als Joey

- In Haine's Appartment schleichen
- Durch die Tür links vom Eingang gehen
- Die Broschüre auf dem Schränkchen ansehen (neuer Ort Seagram Nursing Home)
- Das Appartment verlassen

Als Rosa

- Zum Seagram Nursing Home gehen
- Mit der Schwester über Penelope reden
- Eine Broschüre hinten vom Wandregal nehmen
- In den Aufzug
- In die common area (Gemeinschaftsraum) gehen
- Mit Penelope sprechen

- Wollknäuel vom Tisch nehmen
- Das Altenheim verlassen
- Zurück nach Haines Apartment
- Erneut mit Madison reden, alles durchsprechen
- Zurück zum Altenheim, mit Penelope sprechen (alles durchsprechen)
- Wieder zu Haines Apartment, Madison auf den Peridot ansprechen
- Zurück zum Altenheim

Als Joey

- Auf den (gelben) Block auf dem Schreibtisch der Schwester sehen

Als Rosa

- den Aufzug benutzen
- Zum 12. Stock fahren
- Broschüre und Wollknäuel kombinieren
- Diese auf die Tür anwenden

Als Joey

- Den „Wind“ auf die Broschüre anwenden
- Den „Wind“ auf die Schlüssel anwenden (fallen auf die Broschüre)

Als Rosa

- Wollknäuel/Broschüre anklicken
- Zurück zu Haines Apartment
- Mithilfe des Schlüssels eintreten
- In's Schlafzimmer gehen, den Peridot (am Bettpfosten) nehmen

Als Joey

- Das Schlafzimmer verlassen
- Mit dem Wind auf das Thermostat blasen
- Mit dem baby sprechen
- Durch die Tür links gehen, baby folgt, Madison folgt

Als Rosa

- Das Apartment verlassen
- Zurück zum Altenheim
- Penelope den Peridot geben (neuer Ort: Lisa Tenzin)
- Zu Lisa Tenzin gehen
- Klingeln
- Alle Dialoge mit Lisa führen
- Über Jeremy sprechen
- Lisa verlassen
- Jeremy anrufen (sein Handy klingelt, es liegt im Mülleimer)
- Handy nehmen
- Klingeln, wieder zu Lisa
- kompletten Dialog führen, bis sie uns hinauswirft
- Zurück zu Jeremy
- Ihm das Handy zeigen

Als Joey

- Die Krawatte auf Jeremy anwenden

Teil 3 : Suche nach Gavin

Als Rosa

- Zurück zu Lisa's Wohnung
- schellen, mit ihr zu sprechen versuchen

Als Joey

- Durch Lisa's Tür gehen
- Weiter durch die Tür rechts
- Das Foto auf dem Tisch ansehen
- Wieder nach Draußen

Als Rosa

- Zum Altenheim
- Die Schwester nach Danny Marconi fragen
- zurück zu Lisa
- klingeln und Lisa über Danny ausfragen
- Sage ihr: „Ich weiß, er starb heute“ (I know he died...)
- Alle Dialoge durchgehen, bis sie dich hineinlässt
- mit Lisa sprechen (neue Orte : Tiffany und Jamie)

Teil 3a : Jamie Graham

Als Rosa

- Gehe zu Jamies Zimmer

Als Joey

- durch die Tür
- Die Notiz an der Tür ansehen

Als Rosa

- Waterloo ins Handy eingeben
- Code 1815 in das Türschloß eingeben, eintreten
- Das Poster an der Wand betrachten (epileptic fish)
- Auf den Plan oberhalb des Schreibtisches sehen
- Elaine Appleton ins Handy eingeben
- Alle Dialoge durchgehen (neue Notiz: Munray's)
- Munray's in die Suchfunktion eingeben (neuer Ort Munray's)
- Durkin anrufen und ihn über Jamie befragen (neuer Ort : Cup of Clay)
- Zum Cup of Clay gehen
- Mit Durkin alles durchsprechen
- Das Cafe verlassen (Notiz: Coroner's report = Untersuchungsbericht)
- Zu Munray's gehen

Als Joey

- Nach Oben gehen
- Mit Jamie reden. Unbedingt „Oh, come on“ sagen, wenn die Option erscheint

Als Rosa

- Den Flachbildschirm links neben dem Gang nach Oben anklicken
- „epileptic fish“ eingeben (Lieblingsband von Jamie)
- Munray's verlassen, zurück zu Jamie's Zimmer
- Den Laptop benutzen
- Das Password ist der Name von Jamie's Hund, benji.
Anmerkung : Obwohl der Name bei der Unterhaltung mit Jamie mit einem Großbuchstaben beginnt, muß er hier komplett in Kleinbuchstaben eingegeben werden!
- Alle emails, speziell die ungelesene von Seb, lesen
- Zurück zum Munray's
- Den blonden Typen links ansprechen, fragen, ob er Seb heißt
- Alles durchgehen bis die Notiz „Jamie and drugs“ erscheint
- Das Phone aktivieren und kombinieren: „Coroner's report“ + „Jamie and drugs“
- Wieder mit Seb reden und ihn mit dieser neuen Information konfrontieren
- Ashbless ins Handy eingeben

Als Joey

- Nach Oben gehen
- Jamie um einen Tanz bitten
- Das wichtige an der Unterhaltung ist „ask about jamie“
- Sie nach ihrer hometown (Heimatstadt)fragen
- Erzähle ihr, du seiest vom out west, state of Illinois und lebst near Mattoon
- Frage, was sie in ihrer spare time (Freizeit) macht
- Erzähle ihr, du liest gerne, dein bevorzugter Autor ist Ashbless und dein bevorzugtes Buch „Anubis at the gate“
- Frage sie nach ihre nach ihrem bevorzugten Thema
- Sage, dein Thema sei history (Geschichte),speziell Geschichte aus dem mittleren Osten (middle eastern)
- Verlasse den Nachtclub
- Gehe zurück zu Jamie's Zimmer
- Betrete es

Als Rosa

- gehe zu Lisa
- Schelle, gehe alles über Jamie durch, und sie lässt dich hinein

Teil 3b : Tiffany Walters

Als Rosa

- Gehe zu Tiffanie's Haus
- Sieh dir die Klingelleiste an
- Benutze deine business card (leuchtende Visitenkarte) mit Tiffanie's Briefkasten , mailbox, (untere Reihe)

Als Joey

- sieh in den Briefkasten
- klicke den Briefumschlag an. Neue Notiz :“R. Abu“

- Gehe durch die Tür rechts
- Sprich mit Tiffany (frage, wie sie heißt)
- Schau auf das Foto auf dem Regal , neue Notiz : „Rachel“
- Sieh dir die Papiere auf dem Tisch an, neue Notiz : „STP“
- Verlasse den Raum

Als Rosa

- Tippe“Rachel Abu in die Suchfunktion ein (S.F.im folgenden Oogle genannt!)
- Gehe zum cafe
- sprich mit der Bardame
- Frage sie aus über Tiffany. Neue Notizen : „Ken“ und „Temp agency“
- Kombiniere „STP“ und „Temp agency“ (neuer Ort und Notiz :“Sterling“)
- gehe zurück zu Tiffany

Als Joey

- Betrete Tiffanie’s Zimmer
- Frage sie nach „Sterling“
- Verlasse das Zimmer

Als Rosa

- Gehe zu „Sterling“
- Sprich mit ihm über Tiffany
- Zeig ihm deinen Presseausweis
- Sprich wieder mit ihm und wähle „blackmail“ aus, neue Notiz : „Ken Sharpe“
- „Ken Sharpe“ in die Suchfunktion ergibt neuen Ort „Sharpe Sound“
- Gehe zu „Sharpe Sound“
- Betrete das Büro
- Befrage Ken nach Tiffany
- Ein Durchgehen durch alle Dialogoptionen ergibt nichts. Verlasse das Büro
- Schau auf die Notiz an der Türe rechts
- Oogle „Gal Friday“
- Rufe Gal Friday an

Als Joey

- Betrete Ken’s Büro
- Klicke den Schrank,auf dem etwas klingelt (buzzing), an
- sieh dir den Brief an
- Verlasse das Büro

Als Rosa

- Schalte das Handy aus (hang up...)
- Gehe zurück in Ken’s Büro
- Sprich mit ihm über den Brief und gehe alle Dialoge durch
- Gehe zurück zu Tiffany

Als Joey

- Sprich Tiffany an
- Rede mit ihr über Ken
- Wähle die „Turtledove“- Antwort

Als Rosa

- Zurück zu „Sharpe Sound“
- Betrete Ken's Büro
- Rede erneut über Tiffany

Als Joey

- Benutze die Krawatte mit Tiffany

Als Rosa

- Gehe zu Lisa
- Schelle
- Sprich über alles Tiffany betreffend, bis sie dich einlässt

Teil 4 : Entkommen

Als Rosa

- Gehe durch die Tür um mit Lisa zu sprechen
- Sprich alles durch

Als Joey

- gehe durch die Tür (hinaus)
- gehe die Treppe hinunter
- Gavin bei der Unterhaltung am Telefon belauschen

Als Rosa

- Sprich mit Lisa wieder durch die Tür
- Bemerke, dass Gavin sie töten will

Als Joey

- Wende die Krawatte auf Rosa an
- Manövriere sie so, dass sie nahe bei der hölzernen Truhe ist
- gegen das Glas auf der Truhe blasen (Wind)

Als Rosa

- Das Glas aufheben
- Das Glas auf sich anwenden
- Das Gefängnis verlassen

Als Joey

- Treppe hinuntergehen und in Lisa's Empfangsraum (Kristallkugel)
- Mit Lisa's Geist sprechen, speziell über ihren Großvater
- Zurück ins Wohnzimmer
- Zwei mal den Wind mit dem Foto benutzen, um es in den anderen Raum zu blasen.
- Zurück in den Empfangsraum und mit Lisa reden
- Sie nach dem Foto befragen
- Alle Dialoge durchgehen, bis sie sich ihrer Lage bewusst ist

cutscene

- Wandere durch das Unendliche nach rechts, um Madelin zu finden
- Sprich mit Madelin über die Verbindung
- Gib ihr die Krawatte
- Sage zu ihr JA
- Sprich Rosa an
- Befrage sie über Jeremy, sage „Good riddance“
- Befrage sie über Tiffany, sage „You’re nobody“
- Befrage sie über Penelope, sage „Not a damn thing“
- Befrage sie über Jamie, sage ihr „You are no better“
- Benutze die Krawatte mit Gavin/Lisa

Es folgt die Endsequenz.

CD ROM & Softwareservice
KRATZ

<http://www.gamepad.de/>

Wir machen darauf aufmerksam, dass diese Lösung unserem Copyright und dem Copyright der Autoren unterliegt und somit ohne Genehmigung nicht auf anderen Homepages oder in schriftlicher Form (auch nicht in Auszügen) in anderen Medien erscheinen darf. Da in letzter Zeit immer wieder dagegen verstoßen wird, bitten wir dringend um Beachtung!

In eigener Sache: Wir sind auf Ihre Mithilfe angewiesen, denn auch das Bereitstellen, der Download von Ihnen und die Erstellung von Lösungen kostet uns Geld.

Wer diese

Lösung kostenlos aus dem Internet erhalten hat, der kann uns gerne zur Deckung unserer

Kosten ein paar Briefmarken senden.

(L. Kratz - Arendsstr. 4 - 63075 Offenbach).